

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«АСБЕСТОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ СО

«Асбестовский политехникум»

В.А. Суслопаров

«29» июля 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУП. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности СПО

13.02.11 «Техническая эксплуатация и

обслуживание электрического и

электромеханического оборудования (по отраслям)»

Форма обучения – очная

Срок обучения 3 года 10 месяцев

Асбест
2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259) с изменениями и дополнениями, с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. №2/16-з).

Организация-разработчик: ГАПОУ СО «Асбестовский политехникум»

Разработчик:

Шихалева Любовь Александровна, преподаватель ГАПОУ СО «Асбестовский политехникум», г. Асбест

РАССМОТРЕНО

цикловой комиссией гуманитарных и социальных дисциплин

протокол № 5

« 27 » июня 2022 г.

Председатель  Е.Г.Нохрина

СОГЛАСОВАНО

Методическим советом, протокол № 3

« 29 » июня 2022 г.

Председатель  Н.Р. Каравеева

СОДЕРЖАНИЕ

<u>1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</u>	Ошибка!
<u>Закладка не определена.</u>	
<u>2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</u>	<u>9</u>
<u>3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</u>	<u>18</u>
<u>4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</u>	<u>21</u>

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 13.02.11 «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)» в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з, протокол № 3 от 25 мая 2017 г).

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование *языковой и лингвистической (языковедческой)* компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Русский язык изучается на базовом уровне. При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общеобразовательный цикл

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования

метапредметных:

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

– задач, применению различных методов познания;

предметных:

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы ;

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен:

Уметь:

- правильно писать слова с данными орфограммами;
- правильно объяснять написание, используя орфографический словарь;
- ориентироваться в разнообразных орфографических явлениях, дифференцировать их, проявлять на письме;
- правильно писать самостоятельные части речи;
- объяснять правописание самостоятельных частей речи с труднопроверяемыми орфограммами, используя орфографический словарь;
- отличать служебные части речи от самостоятельных;
- правильно писать производные предлоги, отличая их от существительных в косвенных падежах с непроизводными предлогами, и союзы, отличая их от созвучных сочетаний слов;
- опознавать междометия и звукоподражательные слова, правильно писать их и использовать в письменной речи.
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения с учетом высказывания и интонации;
- правильно ставить тире между подлежащим и сказуемым с учетом того, какой частью речи они выражены;
- находить ряды однородных членов предложения, правильно употреблять союзы и обобщающие слова при них и расставлять знаки препинания;
- правильно находить в тексте уточняющие, пояснительные члены предложения и расставлять знаки препинания при них;
- правильно расставлять знаки препинания при обращениях, вводных конструкциях, вставных конструкциях, междометиях, частицах, отрицательных и вопросо-отрицательных словах;
- определять сложносочиненное предложение в тексте, количество простых предложений в нем, вид сочинительного союза в роли связки, правильно расставлять знаки препинания в нем;
- определять сложноподчиненное предложение в тексте, количество придаточных и виды придаточных, использовать союз или союзное слово в роли связки, правильно расставлять знаки препинания в нем;
- отличать в тексте обороты, не являющиеся придаточными предложениями, правильно расставлять знаки препинания при них;
- определять бессоюзные предложения в тексте, правильно расставлять знаки препинания в данной конструкции;
- строить графическую схему предложений с прямой речью, конструировать собственные предложения по заданной модели;
- конструировать предложение с цитатами, правильно расставлять знаки препинания при них;
- правильно использовать на письме кавычки и знаки препинания при их стечении;
- правильно использовать на письме факультативные знаки препинания.

Знать/понимать:

- условие написания гласных и согласных в корне слова с учетом вида орфограммы по способу орфографического действия;
- способы определения и написания разделительных Ъ и Ь, приставок, гласных после шипящих и Ц;

- особенности правописания самостоятельных частей речи с учетом их морфологических признаков и особенностей орфограмм данной части речи;
- основные признаки самостоятельных частей речи;
- условия написания служебных частей речи с другими частями речи;
- условия использования и написания междометий и звукоподражательных слов.
- условие выбора и постановки знаков препинания в конце предложения, при прерыве речи, при повторяющихся словах;
- условие постановки и отсутствия тире между подлежащим и сказуемым;
- отличительные признаки однородных членов предложения, условия постановки знаков при них и при обобщающем слове;
- условия обособления второстепенных членов предложения и постановки знаков препинания при них;
- отличительные признаки уточняющих, пояснительных, присоединительных членов предложения и условия постановки знаков препинания при них;
- условия постановки знаков препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения, при междометиях, частицах, отрицательных и вопросительно-отрицательных словах;
- особенности сложносочиненного предложения, использование сочинительных союзов, условия постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении;
- особенности структуры сложноподчиненного предложения, использование подчинительных союзов и союзных слов, условия постановки знаков препинания в нем;
- условие постановки знаков препинания при оборотах, не являющихся придаточными предложениями;
- особенности структуры бессоюзного сложного предложения, условия выбора и постановки знаков препинания в нем;
- правила пунктуационного оформления на письме предложений с прямой речью, косвенной речью и диалога;
- правила пунктуационного оформления на письме предложений с цитатами;
- правила использования факультативных знаков препинания в предложении.

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информацию, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 88 часов, в том числе:

консультации – 2 часа, промежуточная аттестация – 6 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	88
в том числе:	
теоретические занятия	48
практические занятия	32
консультации	2
Экзамен	6
<i>Промежуточная аттестация в форме Дифференцированного зачета в I семестре, экзамена во 2 семестре</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объём часов	Уровень освоения
Введение	Содержание учебного материала		2	
	1	Введение. Язык как средство общения. Язык как система. Русский язык в современном мире.	1л	1,2
	2	Практическая работа №1. Выполнение заданий по обобщению знаний (орфография, пунктуация)	1пр	2
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.			10	
Тема 1.1 Язык и речь. Основные требования к речи	Содержание учебного материала		2	
	1	Язык и речь. Основные требования к речи	1л	1
	2	Практическая работа №2. Анализ текста	1пр	2
Тема 1.2 Стилистика. Функциональные стили речи. Разговорный стиль	Содержание учебного материала		2	
	1	Стилистика. Функциональные стили речи. Разговорный стиль	1л	1
	2	Практическая работа №3 Стилистический анализ текста	1пр	2
Тема 1.3 Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля	Содержание учебного материала		2	
	1	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля	1л	1
	2	Практическая работа №4 Стилистический анализ текста	1пр	2
Тема 1.4 Официально-деловой стиль речи. Текст как произведение речи, его структура	Содержание учебного материала		2	
	1	Официально-деловой стиль речи. Текст как произведение речи, его структура.	1л	1
	2	Практическая работа №5 Стилистический анализ текста	1пр	2
Тема 1.5 Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи, его основные признаки	Содержание учебного материала		2	
	1	Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи, его основные признаки	1л	1
	2	Практическая работа №6 Стилистический анализ текста	1пр	2
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			9	
Тема 2.1 Фонетика. Фонетические единицы. Фонетический разбор слова	Содержание учебного материала		2	
	1	Фонетика. Фонетические единицы	1л	1
	2	Практическая работа №7 Фонетический разбор слова	1пр	2
Тема 2.2 Орфоэпические нормы:	Содержание учебного материала		1	
	1	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения	1л	1

произносительные нормы и нормы ударения				
Тема 2.3	Содержание учебного материала		2	
Правописание безударных гласных. Правописание звонких и глухих согласных	1	Правописание безударных гласных (проверяемые, непроверяемые, чередующиеся) Правописание звонких и глухих согласных	1л	1
	2	Практическая работа №8 Подбор проверочных слов, подбор условия чередования	1пр	2
Тема 2.4	Содержание учебного материала		2	
Употребление буквы Ъ. Правописание о/е после шипящих и Ц. Правописание приставок на –з/-с. Правописание и/ы после приставок	1	Употребление буквы Ъ. Правописание о/е после шипящих и Ц. Правописание приставок на –з/-с. Правописание и/ы после приставок	1л	1
	2	Практическая работа №9 Условия написания буквы Ъ; условия написания гласных после шипящих и Ц. Условия написания приставок на –з/-с	1пр	2

Тема 2.5 Систематизация, обобщение изученного по теме. ОКР №1 (диктант)	Содержание учебного материала		2	
	1	Систематизация, обобщение изученного по теме	1л	2
	2	Практическая работа №10 Обязательная контрольная работа №1 (диктант)	1пр	2
Раздел III Лексикология и фразеология			7	
Тема 3.1 Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова	Содержание учебного материала		2	
	1 Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова		1л	1
	1 Практическая работа №11 Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова (лексический анализ слова)		1пр	2
Тема 3.2 Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	Содержание учебного материала		2	
	1 Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление		1л	1
	2 Практическая работа №12 Лексический анализ слова		1пр	2
Тема 3.3 Лексика с точки зрения ее употребления	Содержание учебного материала		1	
	1 Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас		1л	1
Тема 3.4 Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи	Содержание учебного материала		2	
	1 Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи		1л	1
	3 Практическая работа №13 Лексико-фразеологический разбор (работа с текстом)		1пр	2
Раздел IV Морфемика, словообразование, орфография			10	
Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова	Содержание учебного материала		2	
	1	Понятие морфемы как значимой части слова	1л	1
	2	Практическая работа №14 Морфемный разбор слова	1пр	2
Тема 4.2 Способы словообразования.	Содержание учебного материала		2	
	1	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи	1л	1
	2	Практическая работа №15	1пр	2

Словообразование знаменательных частей речи		Словообразовательный анализ		
Тема 4.3	Содержание учебного материала		1	
Правописание чередующихся гласных в корнях слов	1	Правописание чередующихся гласных в корнях слов	1л	1
Тема 4.4	Содержание учебного материала		2	
Правописание приставок при-/пре-	1	Правописание приставок при-/пре-	1л	1
	2	Практическая работа №16 Условие написания приставок при-/пре-. Подбор условия чередования гласных в корнях слов	1пр	2
Тема 4.5	Содержание учебного материала		1	
Правописание сложных слов	1	Правописание сложных слов	1л	1
	2	Консультация	1	
Тема 4.6	Содержание учебного материала		2	
Систематизация, обобщение изученного по теме.	1	Систематизация, обобщение изученного по теме	1л	1
	2	Практическая работа №17 Самостоятельная работа	1пр	2
Раздел V Морфология и орфография			20	
Тема 5.1	Содержание учебного материала		3	
Имя существительное.	1	Имя существительное.	1л	1
Имя прилагательное	3	Имя прилагательное	1л	1
	4	Практическая работа №18 Правописание имен существительных. Правописание имен прилагательных	1пр	2
Тема 5.2	Содержание учебного материала		2	
Имя числительное	1	Имя числительное	1л	1
	2	Практическая работа №19 Правописание имен числительных	1пр	2
Тема 5.3	Содержание учебного материала		1	
Местоимение	1	Местоимение. Правописание местоимений	1л	1

Тема 5.4 Глагол. Грамматические признаки глагола	Содержание учебного материала		2	
	1	Глагол. Грамматические признаки глагола.	1л	1
Тема 5.5 Причастие как особая форма глагола	Содержание учебного материала		1	
	1	Причастие как особая форма глагола	1л	1
Тема 5.6 Деепричастие как особая форма глагола	Содержание учебного материала		2	
	1	Деепричастие как особая форма глагола	1л	1
Тема 5.7 Наречие. Грамматические признаки наречия	Содержание учебного материала		1	
	1	Наречие. Грамматические признаки наречия	1л	1
Тема 5.8 Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).	Содержание учебного материала		2	
	1	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).	1л	1
Тема 5.9 Служебные части речи. Предлог как часть речи	Содержание учебного материала		1	
	1	Служебные части речи. Предлог как часть речи	1л	1
Тема 5.10 Союз как часть речи	Содержание учебного материала		2	
	1	Союз как часть речи	1л	1
Тема 5.11 Междометия и звукоподражательные слова	Содержание учебного материала		1	
	1	Междометия и звукоподражательные слова.	1л	1
Тема 5.12 Частица как часть речи	Содержание учебного материала		2	
	1	Частица как часть речи	1л	1
	2	Практическая работа №24	1пр	2

		Правописание междометий и звукоподражаний. Правописание частиц		
Раздел VI Синтаксис и пунктуация			22	
Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение)	Содержание учебного материала		1	
	1	Основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение)	1л	1
Тема 6.2 Простое предложение	Содержание учебного материала		3	
	1	Простое предложение. Главные, второстепенные члены предложения	2л	1
	2	Практическая работа №25 Знаки препинания в конце предложения. Синтаксический разбор предложения	1пр	2
Тема 6.3 Тире между подлежащим и сказуемым	Содержание учебного материала		1	
	1	Тире между подлежащим и сказуемым	1л	1
Тема 6.4 Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение)	Содержание учебного материала		2	
	1	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение)	1л	1
	2	Практическая работа №26 Синтаксический разбор предложения. Правописание второстепенных членов предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение)	1пр	2
Тема 6.5 Однородные члены предложения	Содержание учебного материала		1	
	1	Однородные члены предложения	1л	1
Тема 6.6 Предложения с обособленными и уточняющими членами	Содержание учебного материала		2	
	1	Предложения с обособленными и уточняющими членами	1л	1
	2	Практическая работа №27 Знаки препинания при однородных членах предложения и при обособленных и уточняющих членах	1пр	2
Тема 6.7 Вводные слова и предложения. Обращение	Содержание учебного материала		1	
	1	Вводные слова и предложения. Обращение	1л	1
Тема 6.8	Содержание учебного материала		1	

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	1	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	1л	1
Тема 6.9 Сложноподчиненное предложение	Содержание учебного материала		2	
	1	Сложноподчиненное предложение	1л	1
	2	Практическая работа №28 Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях	1пр	2
Тема 6.10 Бессоюзное сложное предложение	Содержание учебного материала		2	
	1	Бессоюзное сложное предложение	1л	1
	2	Практическая работа №29 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1пр	2
Тема 6.11 Способы передачи чужой речи	Содержание учебного материала		2	
	1	Способы передачи чужой речи	1л	1
	2	Практическая работа №30 Знаки препинания при прямой речи, косвенной речи, при цитатах	1пр	2
Тема 6.12 Систематизация, обобщение изученного. ОКР №2 (диктант)	Содержание учебного материала		4	
	1	Систематизация, обобщение изученного	2л	1
	2	Практическая работа №31,32 Обязательная контрольная работа №2 (диктант)	2пр	2
	3	Консультация	1	
	<i>Теоретические занятия – 48ч. Практические занятия – 32 ч. Консультации – 2 ч. Экзамен – 6ч. Итого: 88ч.</i>			

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык».

Оборудование учебного кабинета:

30 рабочих мест студента, одно рабочее место преподавателя.

Доска.

Стенды для размещения инструкции и информации для студентов.

Наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.)

Технические средства обучения:

Видеопроектор.

Интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Качурин М.Г. Русская литература (вторая половина 19 века). 10 класс – М.: Просвещение, 1997.

2. Качурин М.Г. Русская литература (первая половина 19 века). 9 класс – М.: Просвещение, 1995.

3. Лебедев Ю.В. Русская литература 19 века (вторая половина). 10 класс – М.: Просвещение, 1997.

4. Литература: учебник студентов средних профессиональных учебных заведений / Обернихина Г.А. и др. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.

5. Маранцман В.Г. Литература (первая половина 19 века). 9 класс – М.: Просвещение, 1997.

6. Розенталь Д. Э. Справочник по орфографии и пунктуации – М.: Просвещение, 1993.

7. Русская литература XX века. 11 класс, ч.1/под ред. В.П. Журавлева – М.: - Просвещение, 1997.

8. Русская литература XX века. 11 класс, ч.2/сост. Баранников А.В. и др. – М.: Просвещение, 1997.

9. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2014.

10. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.

11. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И.Н. Сухих.- М., 2014.

12. Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень).

13. класс: в 2 ч. — М., 2014.

14. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень).

15. класс: в 2 ч. — М., 2014.

16. Курдюмова Т. Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.

17. Курдюмова Т. Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.
18. Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б. А. Ланина — М., 2014.
19. Лебедев Ю. В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
20. Михайлов О.Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В.П. Журавлева. — М., 2014.
21. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.
22. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.
23. Сухих И. Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
24. Сухих И. Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.

Дополнительные источники:

1. Русская литература XX века: Очерки. Портреты. Эссе. Книга для учащихся 11 класса средней школы. /под ред. Кузнецова Ф.Ф. – М.: Просвещение, 1996.
2. Русские писатели 19 - начало 20 вв. Словарь – справочник./сост.Котельников В.А. – М.: Просвещение, 1995.
3. Зарубежная литература. Хрестоматия. 10 класс, часть 1, 2./ сост. Провоторова Е.И. и др. – М.: Аспект – Пресс, 1996.
4. Фогельсон И.А. Литература 10 класс. – М.: Просвещение, 1990.
5. Хрестоматия и справочники по литературе разных лет.

Для преподавателей

6. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)
7. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
8. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
9. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
10. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по

организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413».

12. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

13. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

14. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

15. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

16. Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

17. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.

18. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И.Н. Сухих. — М., 2014.

19. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. — М., 2009.

20. Поташник М.М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. — М., 2014.

Интернет-ресурсы:

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscogroga.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»). www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru) www.metodiki.ru (Методики). www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.prosy.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка). www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ru).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты). www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

www.grammar.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

http://www.academia-moscow.ru/off-line/_books/fragment/114103430/114103430f.pdf

http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_21570.pdf

<http://static.my-shop.ru/product/pdf/137/1367221.pdf>

<http://www.otbet.ru/book/class-10/literatura/uchebnik-lebedev-yu-v-chast-2/>

<http://onlinegdz.net/uchebnik-literatura-11-klass-korovina-v-ya/>

<https://slovari.yandex.ru/>

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается студентами первого курса в течение двух семестров.

Текущий контроль осуществляется в форме устных и письменных ответов, тестирования, выполнения индивидуальных заданий, работ по карточкам, контрольных работ в виде диктанта.

Форма промежуточной аттестации – экзамен во II семестре в форме итогового теста. Оценка, полученная во втором семестре на экзамене, является итоговой и заносится в приложение диплома.

Преподавателем русского языка и литературы создан фонд оценочных средств (ФОС), включающий контрольно-измерительные материалы (КИМы) для текущего контроля и промежуточной аттестации, а также пакет аттестационных материалов для итоговой аттестации – экзамена. Все КИМы рассмотрены на заседании цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин, согласованы с методическим советом и утверждены директором Асбестовского политехникума.

Включенные в фонд оценочных средств (ФОС) контрольно-измерительные материалы (КИМы) предназначены для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Раздел (тема) учебной дисциплины	Результат обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Раздел I. Орфография	<p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно писать слова с данными орфограммами; • правильно объяснять написание, используя орфографический словарь; • ориентироваться в разнообразных орфографических явлениях, дифференцировать их, проявлять на письме; • правильно писать самостоятельные части речи; • объяснять правописание самостоятельных частей речи с труднопроверяемыми орфограммами, используя орфографический словарь; • отличать служебные части речи от самостоятельных; • правильно писать производные предлоги, отличая их от 	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знание содержания понятий; – формулирует основные понятия; – демонстрирует навыки правописания с учетом данных орфограмм; – обосновывает признаки частей речи (самостоятельных, служебных); – анализирует способ образования слова; – строит связную монологическую речь; – оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения 	<ul style="list-style-type: none"> – устные и письменные опросы; – работы по карточкам; – тестирование; – тренировочные упражнения; – проверочные работы; – словарные диктанты; – составление таблиц, опорных конспектов; – создание текста (творческие работы).

	<p>существительных в косвенных падежах с непроезводными предлогами, и союзы, отличая их от созвучных сочетаний слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать междометия и звукоподражательные слова, правильно писать их и использовать в письменной речи. <p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • условие написания гласных и согласных в корне слова с учетом вида орфограммы по способу орфографического действия; • способы определения и написания разделительных Ъ и Ь, приставок, гласных после шипящих и Ц; • особенности правописания самостоятельных частей речи с учетом их морфологических признаков и особенностей орфограмм данной части речи; • основные признаки самостоятельных частей речи; • условия написания служебных частей речи с другими частями речи; • условия использования и написания междометий и звукоподражательных слов. 	<p>языкового оформления;</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует чистоту, ясность, правильность речи; – демонстрирует знание основных орфографических правил русского языка. 	
<p>Раздел II. Синтаксис и пунктуация</p>	<p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно ставить знаки препинания в конце предложения с учетом высказывания и интонации; • правильно ставить тире между подлежащим и сказуемым с учетом того, какой частью речи они выражены; • находить ряды однородных членов предложения, правильно употреблять союзы и обобщающие слова при них и расставлять знаки препинания; • правильно находить в тексте уточняющие, пояснительные члены предложения и 	<ul style="list-style-type: none"> – оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения синтаксического оформления; – демонстрирует знание содержания понятий; – формулирует основные понятия; – демонстрирует знания основных правил расстановки знаков препинания в различных конструкциях; 	<ul style="list-style-type: none"> – устные и письменные опросы; – тестирование; – работа по карточкам; – тренировочные упражнения; – творческие работы; – составление схем, таблиц, опорных конспектов; – проверочные работы;

	<p>расставлять знаки препинания при них;</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно расставлять знаки препинания при обращениях, вводных конструкциях, вставных конструкциях, междометиях, частицах, отрицательных и вопросо-отрицательных словах; • определять сложносочиненное предложение в тексте, количество простых предложений в нем, вид сочинительного союза в роли связки, правильно расставлять знаки препинания в нем; • определять сложноподчиненное предложение в тексте, количество придаточных и виды придаточных, использовать союз или союзное слово в роли связки, правильно расставлять знаки препинания в нем; • отличать в тексте обороты, не являющиеся придаточными предложениями, правильно расставлять знаки препинания при них; • определять бессоюзные предложения в тексте, правильно расставлять знаки препинания в данной конструкции; • строить графическую схему предложений с прямой речью, конструировать собственные предложения по заданной модели; • конструировать предложение с цитатами, правильно расставлять знаки препинания при них; • правильно использовать на письме кавычки и знаки препинания при их стечении; • правильно использовать на письме факультативные знаки препинания. <p><u>Знать:</u></p>	<p>– обосновывает постановку знаков препинания в различных конструкциях;</p> <p>– демонстрирует знание способов связей слов в словосочетаниях и предложениях;</p> <p>– демонстрирует знание видов связей частей в сложном предложении;</p> <p>– строит связную монологическую речь.</p>	<p>– контрольные работы.</p>
--	--	---	------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • условие выбора и постановки знаков препинания в конце предложения, при прерыве речи, при повторяющихся словах; • условие постановки и отсутствия тире между подлежащим и сказуемым; • отличительные признаки однородных членов предложения, условия постановки знаков при них и при обобщающем слове; • условия обособления второстепенных членов предложения и постановки знаков препинания при них; • отличительные признаки уточняющих, пояснительных, присоединительных членов предложения и условия постановки знаков препинания при них; • условия постановки знаков препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения, при междометиях, частицах, отрицательных и вопросительно-отрицательных словах; • особенности сложносочиненного предложения, использование сочинительных союзов, условия постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении; • особенности структуры сложноподчиненного предложения, использование подчинительных союзов и союзных слов, условия постановки знаков препинания в нем; • условие постановки знаков препинания при оборотах, не являющихся придаточными предложениями; • особенности структуры бессоюзного сложного предложения, условия выбора и постановки знаков препинания в нем; • правила пунктуационного оформления на письме предложений с прямой речью, косвенной речью и диалога; • правила пунктуационного оформления на письме 		
--	--	--	--

	предложений с цитатами; • правила использования факультативных знаков препинания в предложении.		
--	--	--	--

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
РУССКИЙ ЯЗЫК	
Введение	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <p>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</p> <p>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</p> <p>вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</p> <p>преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</p>
Язык и речь. Функциональные стили речи	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <p>вычитывать разные виды информации;</p> <p>характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</p> <p>выполнять лингвостилистический анализ текста;</p> <p>определять авторскую позицию в тексте;</p> <p>высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</p> <p>характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</p> <p>анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</p> <p>подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</p>

	<p>оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</p> <p>исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</p> <p>выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</p> <p>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</p> <p>различать тексты разных функциональных стилей (экстра-лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <p>анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</p> <p>создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</p> <p>подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</p>
<p>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p>	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</p> <p>строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</p> <p>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</p>
<p>Лексикология и фразеология</p>	<p>Аргументировать различие лексического и</p>

	<p>грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <p>объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <p>познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p>
<p>Морфемика, словообразование, орфография</p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <p>проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <p>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p> <p>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</p>
<p>Морфология и орфография</p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</p> <p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</p> <p>подбирать примеры по теме из художественных</p>

	<p>текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</p>
Синтаксис и пунктуация	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; производить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</p>

	пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--	--

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (ДОКЛАДОВ), ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника.
4. Молодежный сленг и жаргон.
5. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного
6. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
7. Язык и культура.
8. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
9. Вопросы экологии русского языка.
10. Виды делового общения, их языковые особенности.
11. Языковые особенности научного стиля речи.
12. Особенности художественного стиля.
13. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
14. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
15. СМИ и культура речи.
16. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
17. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
18. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
19. Русское письмо и его эволюция.
20. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
21. Антонимы и их роль в речи.
22. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
23. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
24. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
25. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
26. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
27. Исторические изменения в структуре слова.
28. Учение о частях речи в русской грамматике.
29. Грамматические нормы русского языка.
30. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
31. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
32. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
33. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
34. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
35. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
36. Роль словосочетания в построении предложения.
37. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
38. Синтаксическая роль инфинитива.
39. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
40. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.

41. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
42. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
43. Синонимика простых предложений.
44. Синонимика сложных предложений.
45. Использование сложных предложений в речи.
46. Способы введения чужой речи в текст.
47. Русская пунктуация и ее назначение.
48. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного тек-

ста.